

Fora



LUIS FERRAZ

O que há de novo para sair ou ficar em casa

Cinema de animação para crianças, espetáculos grátis, brunches e tricot a fechar o longo mês de janeiro

— Brunch

PEQUENO-ALMOÇO TARDIO AO SÁBADO

O **Bartolomeu Bistro**, restaurante do Torel 1884 Suites & Apartments no Porto (R. Mouzinho da Silveira, 228), passou a ter, aos sábados, uma carta pensada para quem gosta de acordar tarde. Servido das 12h30 às 15h30, o *Lazy Saturday Mornings* inclui uma seleção de pão e pastelaria, ovos (royal, benedict, mexidos ou escalfados), panquecas, queijos, sumos e até mesmo espumante.

SABORES INDIANOS

Não vão faltar ovos no brunch alternativo que o restaurante lisboeta Gunpowder organiza neste sábado, 27, e para o qual convidou Natalie Castro, a cozinheira de mão cheia do Isco - Padaria e Bistro. O menu (servido entre as 12h e as 16h) irá incluir receitas de origem indiana, mas também opções criativas confeccionadas por Natalie. Omelete ao estilo dos cafés parsi em Bombaim, com tomate, cebola, coentros, malagueta verde e queijo, servida com chutney de tomate e torradas (€9,50); panquecas com banana caramelizada, xarope de cardamomo e pistácio (€8,50); ovos verdes avinagrados (€7,50) e brioche com ovo e molho de bifana (€10,50) são algumas das apetitosas sugestões.

— Festival

BICHOS NA FIL

Cães, gatos, aves, répteis, peixes, roedores e pequenos mamíferos, animais de quinta e exóticos e até alguns



insetos. Todos têm lugar no **PET – Festival da Família e dos Animais de Companhia** que vai ocupar a FIL, no Parque das Nações, desta sexta, 26, a domingo, 28. Entre as diferentes áreas temáticas, destaca-se o maior aquário móvel da Europa, do projeto Fluviário vai à Escola, com 14 metros de comprimento, 22 mil litros de água e mais de dez espécies de peixes, de carpas koi até percas europeias. Bilhetes: €8 (sex), €10 (sáb-dom), €5 (5-15 anos e mais de 65 anos).

— Dança

OLGA RORIZ NO TEATRO SÃO JOÃO

A hora em que não sabíamos nada uns dos outros, a peça sem palavras escrita por Peter Handke em 1992, na qual 450 personagens caminham por uma praça e reproduzem o frenesim de uma cidade imaginária,



JORGE GOMES

foi convertida em espetáculo de dança por Olga Roriz. Desta sexta a domingo, dias 26 a 28, chega ao palco do Teatro Nacional São João, no Porto, sendo que o elenco é formado por bailarinos e por pessoas da comunidade local. Bilhetes: €7,50 a €16.

— Exposição

CARTOONS DE CRISTINA SAMPAIO

Os leitores atentos lembrar-se-ão da polémica com o cartoon, transmitido pela RTP, de um polícia francês a treinar tiro a alvos com diferentes tonalidades. A autora, Cristina Sampaio, quis chamar a atenção para um problema – o racismo na polícia –, mas houve quem não entendesse assim. Da sua autoria, a Casa da Imprensa apresenta agora 58 cartoons, publicados no *Público* e na *Alternativas Económicas*, e 24 animações do *Spam Cartoon*, difundidas na RTP3, durante o ano de 2023. A inauguração será nesta quinta, 25, às 18h, e a exposição ficará patente até ao dia 1 de março, de segunda a sexta, entre as 10h e as 18h. A entrada é livre.

— Cinema

ABRIL NO INDIEJÚNIOR

Liberdade é a temática desta edição do